



DİZİ ÖNERİLERİ

Genç psikolojik danışman adaylarının dizi önerileri

Psikolojik
Danışma
ve
Rehberlik
Uygulama
ve
Araştırma
Merkezi

01.08.2023

THE OFFICE

Zahide Nur BAYRAKTAR

Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi
Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Lisans Öğrencisi

YAPIM YILI : 2005

ÜLKESİ : ABD

TÜRÜ : Durum komedisi

SÜRESİ : 9 sezon/201 bölüm

YÖNETMENİ : Greg Daniels

IMDB PUANI : 9.0

ÖDÜLLER :

Primetime Emmy En İyi Komedi Dizisi

Primetime Emmy Bir Komedi Dizisinde En İyi Bölüm Senaryosu

Primetime Emmy Bir Komedi Dizisinde En İyi Yönetmenlik

Peabody Award

TV Land Geleceğin Klasığı

TCA En İyi Komedi Dizisi

Beyaz Perde Sanatçıları Derneği En İyi Komedi Dizisi Kadrosu

Altın Küre Müzikal veya Komedi Dalında En İyi Dizi

Amerikan Senaryo Yazarları Birliği Televizyon Dalında En İyi Komedi Dizisi Senaryosu



KİMLER İZLEMELİ?

Dizi 13 yaş ve üzerine hitap ediyor. The Office gerçek yaşamın sıradanlığına, işleyişine, rutin olarak yapılan gün içindeki olaylara tanıklık eden, bireyi kendine çeken, bireyin kendisiyle birebir örtüşen, doğallığıyla beraber seyirci kitlesini çok rahat güldürebilen ve eğlendirebilen bir dizi. Diğer insanların hayatlarının kendilerinkinden farkı olmadığını anlatan gündelik, basit, anlaşılır biçimde konusunu ele alan bir dizidir.

DİZİNİN KONUSU

Dunder-Mifflin Kâğıt Şirketi'nin Scranton şubesinin ofisinde çalışanlarını ve dışarısında yaşananları konu almaktadır. Hem patron hem de çalışanlar oldukça farklı karakterlere sahiptir. Dizi aslında bir ofis belgeseli niteliğindedir. Her şey doğal ortamında gerçekleşiyordur. Renkli karakterleri olan, dinine bağlı yaşayan,

yalnız, yalnızlıktan korkan, kınadıkları şeyleri yapmalarının ironisi dizide güzel bir şekilde işleniyor. Yani The Office’te olağanüstü durumlar, kişiler yok ama dizi tanışıklığımızın olduğu karakterlerle dolu. Ofis çalışanları her gün ilginç kişilikli patronlarına katlanmaya devam eder. Çalışanların da çok normal olduğu tam olarak söylenemez. Dizide normal ofis ortamında bulunan çalışanların yaşamları, patronlarının davranışlarıyla şekillenmektedir. Her bölümde şirkettekilerin her sene rutin yaptıklarını veya başlarına gelen enteresan olaylar konu alınmaktadır. Dizi kısa kısa anekdotlar şeklinde ilerlese de ofiste ilişkilerin nasıl geliştiği ve bazı önemli olaylar sezonlar boyu işlenmektedir. Tüm bunlar ofistekilerin de haberdar olduğu kameralar tarafından çekilir ve küçük röportajlar şeklinde herkesin fikirleri izleyiciye sunulur. Diziyi diğer sitcomlardan ayıran bu aktarım şekli izlemeyi daha da keyifli hale getirmektedir.

OYUNCULAR

- Michael Scott : Steve Carell
- Dwight Schrute : Rainn Wilson
- Jim Halpert : John Krasinski
- Pam Beesly : Jenna Fischer
- Ryan Howard : B.J. Novak
- Andy Bernard : Ed Helms

KAYNAKÇA

1. <https://ogrencikariyeri.com/haber/5-madde-ile-the-office-neden-en-iyi-sitcom#:~:text=Dizi%20asl%C4%B1nda%20bir%20ofis%20belgeselidir,att%C4%B1klar%C4%B1%20bak%C4%B1%C5%9Flar%2C%20bazen%20kameramanla%20konu%C5%9Fmalar%C4%B1>
2. [https://tr.wikipedia.org/wiki/The_Office_\(ABD_dizisi\)#](https://tr.wikipedia.org/wiki/The_Office_(ABD_dizisi)#)
3. <https://www.imdb.com/title/tt0386676/>