



# FİLM ÖNERİLERİ

Genç psikolojik danışman adaylarının film önerileri

Psikolojik  
Danışma  
ve  
Rehberlik  
Uygulama  
ve  
Araştırma  
Merkezi

14.03.2023

## MARY AND MAX

“Akrabalar tanrı vergisidir ama çok şükür ki arkadaşlarımızı biz seçeriz.”

### Sadriye Duygu ERAL

Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi

Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Lisans Öğrencisi

**YAPIM YILI** : 2009  
**TÜR** : Animasyon, Dram, Komedi  
**ÜLKESİ** : ABD  
**SÜRESİ** : 84 Dakika  
**YÖNETMENİ** : Adam Elliot  
**IMDB PUANI** : 8,1



### KİMLER İZLEMELİ?

Yalnızca animasyon filmi deyip geçmemeli. Film *Stop Motion* bir türde ilerlemesine rağmen asla izleyicisini sıkırmıyor. Daha çok yetişkinler için üretilen bu film, psikolojik birtakım öğeler içeriyor olması dolayısıyla çocuklar için pek de uygun olmayabilir. Hayatı az da olsa sorgulamayı seven ve içindeki yaralı çocuk ruhunu henüz kaybetmemiş olan herkes bu filmi izleyebilir. Dram ve komedinin bir arada. Olduğu filmde, başkarakterlerimizin küçük mektup arkadaşlığını izlerken yer yer ağlayabilir yer yer kahkahalara da boğulabilirsiniz.

## FİLMİN VERDİĞİ MESAJ

Filmde ergenlik dönemindeki bireylerin arkadaşlarına özenerek, arkan baskısıyla çeşitli riskli davranışlarda bulunma olasılıklarının yüksek olması konu ediliyor.

## FİLMİN KONUSU

Şimdiye dek izlediğim en iyi animasyon filmlerinden biri olduğunu söylemeden anlatmaya başlayamayacağım ki 30 ödüle sahip olması bakımından da filmin çok fazla beğeneni olduğunu söyleyebilirim. Mary ve Max izlerken içiniz ısınacak. Bu hisle izlemeye devam edin çünkü kendinizi tebessüm ederken bulacaksınız. Samimiyetiyle ve değindiği noktalarla gözünüzde minik gözyaşı damlaları oluşabilir.

Bu film birbirinden çok uzaktaki mektup arkadaşlığını konu alıyor. Başkarakterlerimiz Asperger sendromu ve obeziteyle mücadele eden Max Horowitz ile geçimsiz bir ailenin sekiz yaşındaki ve tam alınının ortasındaki doğum lekesi yüzünden dalga geçilen, yalnız bir kız çocuğu Mary Daisy Dinkle'dır. Mary Avustralya'nın yoksul bir mahallesinde yaşayan ve alkolik bir annenin çocuğudur. İnsanlar tarafından ötekileştirilip alay edildiği gibi ailesinden de hiç ilgi görmemektedir. Fakat yeniliğe açık, meraklı, kitapları ve Noblet çikolataları çok seven bir kızdır. En büyük arzularından biriye hayalindeki kişiyle rüya gibi bir düğünle evlenmektir.

Film siyah beyaz bir palette çizilmiş. Bu filme karamsar ve duygusal bir hava verse de aslında altında yatan çok başka duygular var. Bu hikâye esasen bir kız çocuğunun soyut kavramları öğrenişini anlatıyor. Max Asperger Sendromuna sahiptir ve soyut kavramlarla zorluk yaşamaktadır.

Hikâye meraklı Mary'nin annesi ile dışarı çıktığı bir gün postanede gördüğü New York adres rehberinden rastgele bir adresi kopartıp evine getirmesiyle başlar. Bu adres Amerika'da yaşayan ve 44 yaşındaki Max Horowitz'e aittir. Mary bir akşam gizlice bir mektup yazar. Mektupta Max'ten önceki sıkıcı ve yalnız hayatından, kendinden, sevdiği yemeklerden ve en iyi arkadaşı olan horozundan bahsedip mektubu özenle zarfa koyar. Postalayıp Max'ten gelecek yanıtı beklemeye koyulur.

Max te en az Mary kadar yalnız biridir. Mektupla birlikte müthiş kaygılanır ve böyle durumlarda en iyi bildiği yöntemi uygular; yemek yer. Sonunda kireçlenmiş parmaklarını daktiloda oynatıp Mary'ye yanıt vermeye karar verir. Zamanla arkadaşlıkları ilerler ve Mary ona resimler çizip göndermeye başlar. Yalnız Max'in bir hastalığı vardır. Bu hastalık psikolojide de pek çok kez duyduğumuz otizm spektrum bozukluğu grubunda yer alan ve kişiye nörolojik anlamda pek çok zorluk yaratan Asperger sendromudur. İşte bu samimi dostluğu da bir süre sekteye uğratan şey bu hastalık olacaktır. Bu mektup arkadaşlığı sürüp gittiği sırada Max'in yeniden bu hastalığı nükseder ve hastaneye kaldırılır.

Duyu organlarında uyarıcılara karşı hassasiyet, sosyal farkındalıkta eksiklik ve sosyalleşmeye karşı ilgi eksikliği gibi bu hastalığın belirtilerini yaşayan Max bir yıl hastanede kalır. Bu süre boyunca Mary'ye mektup yazamaz. İyileşip yeniden konuşmaya başladıklarında Mary üniversite okumaya karar vermiştir. Ardından hayalindeki kişiyle evlenir. Psikoloji okuyan Mary tezini Max'in Asperger sendromu üzerine yazmaya karar verir. Ardından bu konu hakkında bir kitap yazar. Max'e mektup yazdığı bir gün mektupla birlikte kitabını da gönderir. Max bu duruma pek sevinmez. Alınır ve daktilosunun "M" harfini söküp ona gönderir. Bu durum çok hoş çünkü aslında ikisinin de baş harfidir bu yani artık Mary'yi hayatından çıkardığında kendini de çıkarmış gibi olur. Nitekim artık Max te yazamayacak bir daktiloya sahiptir. Aylarca konuşmazlar. Bu süre içinde Mary'ye ne mi olur? Annesinin kaderine benzer bir yaşantıyla, yani alkolik bir yaşantıyla baş başa kalır. Derken bebeği olacağını öğrenir. Aradan zaman geçer ve Max, Mary'nin komşusuna onun için bir hediye gönderir. Bunun ardından Mary kendine bakmaya başladıktan

bir süre sonra bebeğini de alıp mektup arkadaşını nihayet görmeye gider. Fakat gittiğinde pek de hoş şeylerle karşılaşmayacaktır.

Keyifle izlediğim, çok naif noktalardan bana dokunduğunu hissettiğim ve bir çırpıda izlenebilecek bir animasyon filmiydi. Duygu yoğunluğunun yanı sıra doğal akışı ve psikolojik bir rahatsızlığın özelliklerini sıkmadan aktarması hoşuma gitti. Şimdiden iyi seyirler ...

#### **KAYNAKÇA**

1. <https://www.doktortakvimi.com/blog/film-degerlendirme-yazisi-mary-ve-max>
2. [https://tr.wikipedia.org/wiki/Mary\\_and\\_Max](https://tr.wikipedia.org/wiki/Mary_and_Max)
3. <https://www.acibadem.com.tr/ilgi-alani/asperger-sendromu/#genel-tanitim>